

PLAN DE PAYSAGE PLAGES DU DEBARQUEMENT



RÉGION
NORMANDIE

www.normandie.fr

1 Éléments de contexte

Le cadre et quelques dates...

2008 : lancement de la démarche de demande d'inscription au Patrimoine mondial

2011 : début du travail sur les périmètres «Plages du Débarquement»

2014 : inscription sur la liste indicative française

2014 : étude paysagère

2015 : réponse à l'appel à projets Plan de Paysage

2015-2016 : élaboration du Plan de Paysage «Paysages du Débarquement du 6 juin 1944» par le bureau d'études Folléa Gautier

2 Spécificités

Territoire et portage

Territoire = celui concerné par la candidature Patrimoine mondial, c'est à dire proposition de bien à inscrire et sa zone tampon

31 communes sur 6 intercommunalités (dont une communauté d'agglomération aujourd'hui communauté urbaine)

3 SCOT

2 départements

Portage = Région Normandie



3 Objectifs et enjeux

La notion de paysage culturel

Objectif premier = la compréhension des paysages aux identités variées composant ce territoire

Objectif second = l'élaboration d'actions à mettre en œuvre pour préserver ces paysages

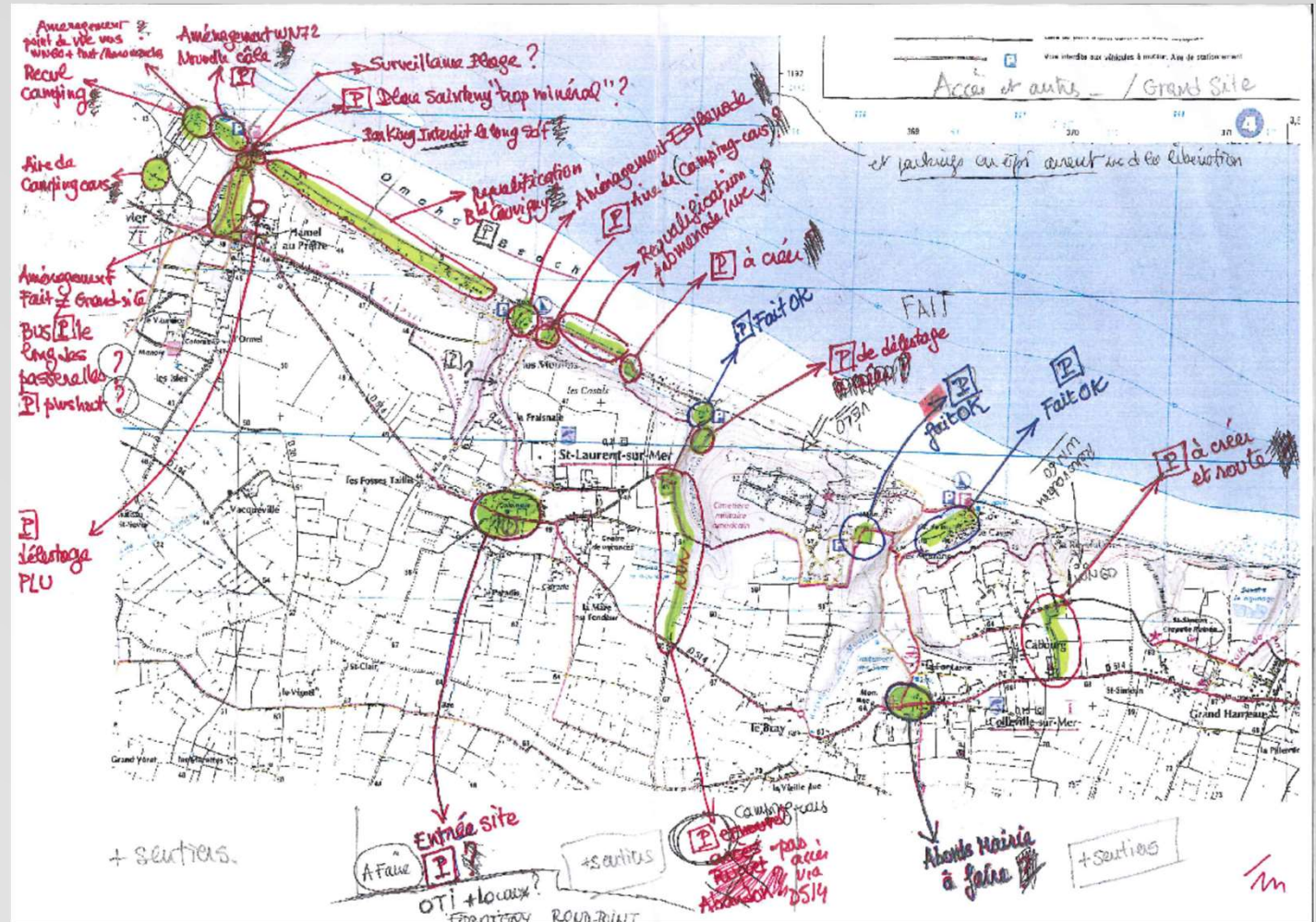
- Identifier des marqueurs forts du paysage historique
- Appréhender la gestion d'un paysage culturel

4 Une démarche participative garante des objectifs



- Un COPIL avec les collectivités
- Un COTECH élargi à l'ensemble des parties prenantes
- Un processus collaboratif et de concertation
- 18 mois de réunions

Exemple de travail collaboratif en atelier cartographique



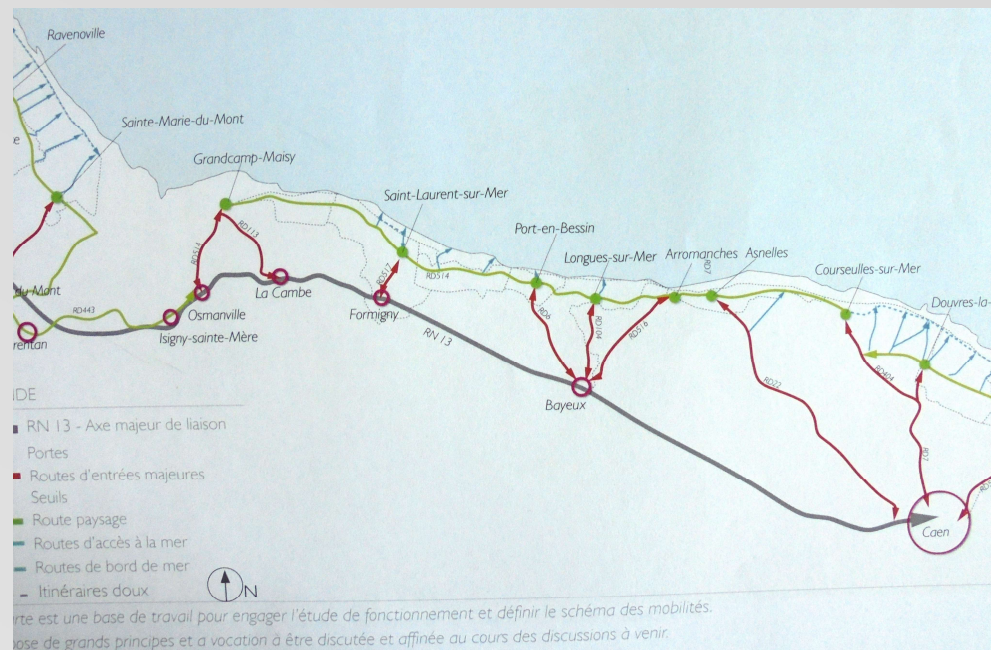
5 Une démarche participative

... vers une culture commune

Diversité du territoire

... mais problématiques communes :

- maîtrise de l'urbanisation
- adaptation à la dynamique littorale
- protection des milieux naturels
- maîtrise de la fréquentation touristique
- gestion des mobilités et stationnements



6 Et après l'élaboration du Plan de Paysage

Une dynamique participative à maintenir

- Une vision partagée du territoire et des enjeux
- Un plan d'actions prélude au plan de gestion Patrimoine mondial
 - + une action de suivi : l'Observatoire Photographique des Paysages
- Une dynamique qui s'est poursuivie
 - Mise en place d'ateliers du paysage
 - Requalification paysagère de certains sites
 - Elaboration d'un cahier de préconisations

7 Et après l'élaboration du Plan de Paysage

Comment les collectivités se sont emparées de la démarche

- Dans les documents d'urbanisme
- Dans les projets d'aménagement



RÉGION
NORMANDIE